

FICHA TÉCNICA DE PRODUCTO

Descripción y campos de aplicación

Color al óleo de excepcional viveza de color, gran concentración pigmentaria. Excelente resistencia a la luz. Absoluta estabilidad.

Especial para aplicar sobre lienzos de lino, algodón u otros, debidamente preparados. También puede aplicarse sobre otros soportes, como madera, tablex, cartón, etc., siempre que estén impermeabilizados con una adecuada preparación, para que tengan una buena adherencia.

DATOS TÉCNICOS

Acabado	Satinado – Brillante
Color (UNE EN ISO 11664-4)	Carta 87 tonalidades
Densidad (UNE EN ISO 2811-1)	1,10 – 2,45 kg/litro (según color)
Rendimiento (UNE 48282)	21 – 28 m ² / l
Secado a 23°C 60% HR (UNE 48301)	1 día - 15 días (según pigmentación). Los tiempos de secado, se corresponden a una aplicación de un grosor aproximado entre 0,1 y 0,5 mm.
Diluyente	Esencia de Trementina, Esencia de Petróleo, Diluyente inodoro, aceite universal, aceite de lino purificado o médium al óleo.
Métodos de Aplicación	Pincel, paletina o espátula.
Limpieza de Utensilios	Limpia Pinceles, Esencia de Trementina, Esencia de Petróleo o Diluyente inodoro.
Presentación	Tubos: 20 ml, 60 ml, 200 ml Botes: 500ml (blanco titanio)

Variaciones de temperatura, humedad, grosor, teñido o según tipo de soporte, etc., pueden ocasionar cambios en el secado, rendimiento u otras propiedades.

RECOMENDACIONES GENERALES DE USO:

Aplicación: Aplicar en capas delgadas.

Preparación de los soportes: Los soportes deben estar limpios, secos y bien imprimados. La imprimación debe estar completamente seca, antes de aplicar los colores al óleo, de lo contrario podrían aparecer grietas a medida que éstos vayan secando.

Telas o lienzos: Gesso Imprimación Universal TITAN Arts.

Colores al Óleo Extra Fino

TITAN
Arts

Madera, tablex, cartón o similares: Gesso Imprimación Universal TITAN Arts.

Repintado: Puede repintarse encima, teniendo en cuenta de evitar aplicar Magro sobre Graso, para prevenir agrietamientos y rechupados no deseados. Se entiende como magro : fino (poco aceite), delgado, fluido, diluido Se entiende como graso : grueso (aceitoso), espeso, viscoso.

Mantener siempre las obras en interiores.

PRECAUCIONES

Antes de usar el producto leer atentamente las instrucciones del envase. Para más información consultar la Ficha de Seguridad.

FORMATOS



20 ml



60 ml



200 ml